



KEVIN ALEXIS ARMENDÁRIZ ÁLVAREZ

ARQUITECTO

✉ kev.armendariz@gmail.com

☎ 614-365-4015

📍 Lugar de Trabajo: Chihuahua, Chih.

📍 Lugar y fecha de nacimiento: 28 de febrero del 2002. Chihuahua, Chih.

🌐 vestigia.info

SOBRE MÍ

Arquitecto especializado en la digitalización, conservación y difusión del patrimonio cultural. Con experiencia en el uso de tecnologías avanzadas como fotogrametría y H-BIM, así como en la gestión de proyectos interdisciplinarios y la supervisión de obras de preservación histórica. A través de vestigia.info, comparto mi trabajo y promuevo la importancia de preservar nuestro legado arquitectónico, combinando innovación tecnológica con un enfoque social que beneficia a las comunidades.

EXPERIENCIA LABORAL

Residencias en Misiones Coloniales de Chihuahua A.C.

Enero 2025 - Actualidad

- Trabajo de campo:
 - Realicé levantamientos fotogramétricos para la creación de modelos 3D y recorridos virtuales.
 - Supervisé trabajos de obra en templos de Santa Ana de la Joya y de La Purísima Concepción, evaluando el estado de conservación y asegurando que las técnicas de restauración respetaran los sistemas constructivos originales.
 - Realicé bitácoras de obra detalladas, documentando el avance de los trabajos, los materiales utilizados y las técnicas aplicadas, lo que permitió un seguimiento preciso de cada etapa de la intervención.
- Administración y gestión de proyectos:
 - Colaboré en la elaboración de convocatorias para financiamiento de proyectos de conservación, incluyendo la participación en FOMAC 2025 y CyArk Heritage Amplified Grant 2024.
 - Gestioné la documentación técnica de los proyectos, generando reportes semanales con imágenes y evidencia técnica para el control de calidad y seguimiento de obra, así como de reportes financieros para comprobaciones de gastos.

Sistema de dual en Misiones Coloniales de Chihuahua A.C.

Julio 2024 - diciembre 2024

- Trabajo de campo:
 - Realicé procesamiento de nubes de puntos obtenidas mediante fotogrametría, generando modelos 3D para la cuantificación de materiales y la planificación de intervenciones.
 - Participé en la restauración de elementos arquitectónicos, como fachadas y techumbres, aplicando técnicas tradicionales de construcción y materiales compatibles con los originales.
 - Realicé levantamientos arquitectónicos en templos históricos, como el Templo de San Bartolomé y el Templo de Santa Isabel, documentando su estado actual y proponiendo soluciones de conservación.
- Administración y gestión de proyectos:
 - Colaboré en la gestión de convocatorias para proyectos de conservación, incluyendo la participación en DroneDeploy 2024.
 - Apoyé en la elaboración de archivos técnicos para la documentación del patrimonio arquitectónico, contribuyendo a la sensibilización de autoridades y comunidades.

Servicio Social en Misiones Coloniales de Chihuahua A.C.

Enero 2024 - Junio 2024

- Trabajo de campo:
 - Realicé levantamientos fotogramétricos en templos históricos, generando modelos 3D en Revit para la creación de planos de estado actual y proyectos de intervención.
 - Participé en la documentación técnica de edificios históricos, capturando detalles arquitectónicos y elaborando catálogos de elementos patrimoniales para el INAH.
- Administración y gestión de proyectos:
 - Colaboré en la organización y participación de talleres de conservación patrimonial digital, capacitando a estudiantes y profesionales en el uso de tecnologías avanzadas para la documentación de inmuebles históricos.
 - Apoyé en la gestión de recursos para proyectos de conservación, asegurando que los materiales y equipos necesarios estuvieran disponibles para la ejecución de los trabajos.

EXPERIENCIA LABORAL

Voluntariado en Misiones Coloniales de Chihuahua A.C.

Febrero 2023 - Diciembre 2023

- Realicé levantamientos con fotogrametría utilizando drones y cámaras DSLR, generando modelos 3D de alta precisión para la documentación de templos históricos.
- Participé en la difusión de modelos digitales a través de exposiciones y plataformas virtuales, promoviendo el conocimiento del patrimonio de Chihuahua.

Agente bilingüe en DataZone

Junio 2022 - Actualidad

Brindé atención al cliente en una empresa automotriz, desarrollando habilidades para resolver problemas de manera efectiva, gestionar múltiples casos simultáneamente y mantener registros organizados. Colaboré con el equipo para abordar y solucionar problemas complejos.

Agente bilingüe en Teleperformance

Mayo 2019 - Julio 2021

Proporcioné servicio al cliente en diez estados del noroeste de Estados Unidos, con experiencia como Virtual Learning Coordinator. Realicé monitoreo de agentes, coordiné actividades de aprendizaje y di seguimiento a oportunidades en el área de servicio al cliente.

PROYECTOS DESTACADOS

Supervisión de Trabajos de Obra en La Purísima Concepción, Guerrero y Santa Ana de la Joya, Satevó

Enero - Abril del 2025.

Participé en la supervisión de trabajos de obra en estos templos, llevando a cabo un diagnóstico exhaustivo que incluyó la identificación de daños estructurales, afectaciones por humedad y deterioro en materiales originales. Durante el proceso, revisé y coordiné las técnicas empleadas para la consolidación estructural, asegurando que se respetaran los sistemas constructivos tradicionales y se utilizaran materiales compatibles con los originales. Además, implementé un sistema de registro detallado, elaborando reportes semanales que documentaban el estado del templo y el avance de los trabajos. Estos reportes incluían imágenes y documentación técnica, lo que permitió un seguimiento preciso de cada etapa de la intervención y garantizó la transparencia y calidad del proceso de restauración.

Procesamiento fotogramétrico del templo de Santa Isabel en Santa Isabel, Chih.

6 de enero del 2025.

A partir del levantamiento se generó una nube de puntos para realizar un modelo en Revit y crear una cuantificación de materiales y desarrollo del proyecto de intervención.

Levantamiento y procesamiento fotogramétrico de la capilla de San Carlos Borromeo (Interior) Chihuahua, Chih.

20 de noviembre del 2024.

Modelo creado como esfuerzo de preservación virtual de los últimos vestigios de Ettore Serbaroli en Chihuahua.

Levantamiento y procesamiento fotogramétrico del baptisterio del templo de Santa María de Cuevas en Dr. Belisario Domínguez, Chih.

15 de octubre del 2024.

El modelo se utilizó para documentar y mostrar la finalización de la restauración de la policromía, evidenciando los trabajos realizados.

Levantamiento y procesamiento del templo de San Bartolomé en Valle de Allende, Chih.

6 de agosto del 2024.

Se utilizó para la difusión en redes sociales como parte de la colaboración con la organización CYARK.

Levantamiento y procesamiento de la fachada del templo de la Sagrada Familia, Chihuahua, Chih.

5 de octubre del 2023.

Se realizó como parte de un trabajo escolar para crear un catálogo de los elementos arquitectónicos, el cual fue entregado al INAH.

Levantamiento y procesamiento de la fachada del Hospital Central Chihuahua, Chih.

17 de octubre del 2023.

Se realizó como parte de un trabajo escolar para crear un catálogo de los elementos arquitectónicos, el cual fue entregado al INAH.

Levantamiento y procesamiento fotogramétrico del templo La Purísima Concepción en Guerrero, Chih.

14 de septiembre del 2023.

A partir del levantamiento se generó una nube de puntos para realizar un modelo en Revit y crear una cuantificación de materiales y desarrollo del proyecto de intervención.

Levantamiento y procesamiento del templo Nuestra Señora del Refugio en La Cruz, Chih.

8 de septiembre del 2023.

Se creó una nube de puntos que permitió generar un modelo en Revit, facilitando la cuantificación de materiales y el desarrollo del proyecto de intervención.

EXPOSICIONES Y TALLERES IMPARTIDOS

Ponencia: Aplicaciones Prácticas de H-BIM en la Conservación del Patrimonio

12 de Marzo del 2024. Tecnológico de Chihuahua II.

- Presentación sobre el uso de H-BIM en la documentación y preservación de edificios históricos.

Taller: "Fotogrametría digital como herramienta para levantamientos arquitectónicos"

11 de Octubre del 2024. Universidad Vizcaya de las Américas.

- Capacitación sobre el uso de RealityScan para la digitalización arquitectónica y su aplicación en levantamientos de edificaciones.

Taller: "Fotogrametría digital como herramienta para levantamientos arquitectónicos"

30 de Octubre del 2024. Tecnológico de Chihuahua II.

- Taller enfocado en el uso práctico de RealityScan para proyectos de conservación y documentación de inmuebles históricos.

CURSOS Y CAPACITACIONES ASISTIDOS

Semana de Arquitectura Patrimonio y Conservación

7 al 18 de diciembre del 2020. Tecnológico de Chihuahua II.

- Asistencia en talleres y ponencias sobre el patrimonio histórico del Estado de Chihuahua

Taller: "Archivos históricos y análisis de documentos" por INAH

17 de mayo del 2024. Facultad de Filosofía, Chihuahua. Impartido por la antropóloga Mayra Meza Flores, INAH.

- Capacitación sobre el análisis de documentos y la importancia del archivo histórico documentado.

Taller: "Photogrammetry Processing and Modeling" por CYARK

15 de septiembre del 2024.

- Curso de fotogrametría 3D para crear modelos a partir de fotos, abarcando preparación de imágenes, generación de mallas, texturización y herramientas como RealityCapture y Sketchfab, enfocado en la documentación de patrimonio y aplicable a conservación, arquitectura y arqueología.

RECONOCIMIENTOS Y PREMIOS

PREMIO ESTATAL DE VIVIENDA COESVI 2024: Proyectos académicos innovadores.

Reconocimiento otorgado por la Comisión Estatal de Vivienda, Suelo e Infraestructura (COESVI) por un proyecto académico que destacó por su innovación en diseño arquitectónico, sustentabilidad y respuesta a las necesidades habitacionales en Chihuahua.

PARTICIPACIONES EN CONVOCATORIAS

FOMAC 2025

Desarrollo de un proyecto de digitalización y difusión de objetos históricos resguardados por la arquidiócesis de Chihuahua, aplicando fotogrametría para su preservación y acceso público en una plataforma digital.

CyArk Heritage Amplified Grant 2024

Proyecto cuyo objetivo resultaba en la creación de una experiencia virtual sobre el templo de Santa Eulalia en Aquiles Serdán, Santa María en Dr. Belisario Domínguez y la capilla de San Carlos en Chihuahua.

DroneDeploy 2024

Proyecto cuyo objetivo resultaba en la digitalización de 7 templos Franciscanos y Jesuitas ubicados en la región Tarahumara.

HABILIDADES

- Facilidad para la comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
- Experiencia elaborando proyectos académicos/profesionales en *Revit*, *AutoCAD* y *SketchUp*, Así como renderizado en *Vray*, *Twinmotion* y *Unreal Engine 5*.
- Gran rendimiento bajo presión.
- Facilidad para seguir instrucciones y generar resultados de calidad.
- Experiencia en el servicio al cliente, ventas, áreas de aprendizaje y coordinación.
- Excelente actitud para trabajar en equipo,

IDIOMAS

Inglés:
Nivel alto.



KEVIN ALEXIS ARMENDÁRIZ ÁLVAREZ

ARQUITECTO

SEMBLANZA

Soy un arquitecto comprometido con la preservación y difusión del patrimonio cultural, combinando la innovación tecnológica con un enfoque social para generar impacto en las comunidades. Desde mi colaboración con Misiones Coloniales de Chihuahua A.C., he trabajado en proyectos de digitalización y conservación de bienes históricos, utilizando herramientas avanzadas como fotogrametría, H-BIM y modelado tridimensional.

Mi experiencia incluye la captura y procesamiento de modelos digitales de templos y edificios históricos en zonas remotas de Chihuahua, como el templo La Purísima Concepción en Guerrero. Permitiendo cuantificar materiales y planificar intervenciones precisas, contribuyendo a la conservación efectiva del inmueble.

Además de mi labor técnica, participo activamente en la sensibilización de comunidades locales y autoridades sobre la importancia de preservar nuestro patrimonio cultural. He impartido talleres sobre fotogrametría y su aplicación en levantamientos arquitectónicos, fomentando el aprendizaje y la valoración del legado histórico. Asimismo, he colaborado en la difusión de los modelos digitales a través de exposiciones y plataformas virtuales, haciéndolos accesibles al público y promoviendo el conocimiento del patrimonio de Chihuahua. Mi trabajo no solo busca preservar edificios y objetos históricos, sino también fortalecer el sentido de identidad y pertenencia en las comunidades. Creo firmemente que la arquitectura y la tecnología son herramientas clave para construir un futuro sostenible, respetando y resguardando nuestra herencia cultural.