

Paulina Vianey Carrasco Valencia

ARQUITECTA

Celular: (614) 381-03-82

Correo: Vianeyval50@gmail.com

Página web: Vestigia.info

Página de modelos 3d: <https://sketchfab.com/paulinavianeycarrascoval>

Fecha de nacimiento: 6 de octubre de 2002

Lugar de nacimiento: Chihuahua Chih.

Lugar de trabajo: Chihuahua, Chih.



Arquitecta con experiencia en digitalización, restauración y conservación del patrimonio cultural del estado. Especializada en el uso de tecnologías innovadoras como fotogrametría y H-BIM, así como en la coordinación de proyectos interdisciplinarios y la supervisión de obras patrimoniales.

Comprometida con la protección del legado histórico y arquitectónico, impulsando soluciones sostenibles en beneficio de las comunidades.

Interesada en el diseño arquitectónico que integra técnicas sostenibles con materiales tradicionales para crear espacios eficientes y adaptados al contexto local.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CLASES DE MÚSICA

Julio 2022-Diciembre 2022

Durante seis meses, impartí clases de cello a dos niñas, ayudándolas a desarrollar sus habilidades musicales y pasión por el instrumento. Esta experiencia me permitió fortalecer valores como la perseverancia, la paciencia y el esfuerzo, al adaptar mis métodos de enseñanza a las necesidades de cada alumna y fomentar su progreso personal.

VOLUNTARIADO EN MISIONES COLONIALES DE CHIHUAHUA A.C

Enero 2023-Diciembre 2023

Desde Enero de 2023, formo parte de Misiones Coloniales de Chihuahua A.C., donde he trabajado en diversos proyectos de restauración del patrimonio arquitectónico del estado. A través de varios meses he adquirido experiencia práctica en la integración de nuevas tecnologías, como la fotogrametría y el modelado 3D, en la restauración de inmuebles históricos. Esta experiencia me ha permitido desarrollar habilidades en trabajo en equipo, gestión de proyectos y aplicar conocimientos de arquitectura en contextos reales.

SERVICIO SOCIAL EN MISIONES COLONIALES DE CHIHUAHUA A.C

Enero 2024-Junio 2024

A lo largo de los meses de enero a junio, desarrollé el proyecto de Nuestra Señora del Refugio ubicado en La Cruz, donde desarrollé planos de estado actual y propuesta de restauración del proyecto a partir de una nube de puntos y H-BIM. Esta experiencia me permitió experimentar el impacto de los trabajos de restauración en las comunidades.

SISTEMA DUAL EN MISIONES COLONIALES DE CHIHUAHUA A.C

Julio 2024-Diciembre 2024

Llevé a cabo levantamientos fotogramétricos, difusión y gestión de proyectos, además de participar en convocatorias y elaborar planos de estado actual y propuesta para distintos proyectos.

Realicé levantamientos fotogramétricos de interiores de inmuebles históricos, colaboré en diversas convocatorias de la asociación y participé en propuestas de diseño y restauración de inmuebles arquitectónicos.

PROYECTOS INDEPENDIENTES***Julio 2024-Actualidad***

A lo largo de los últimos meses, he sido contratada por arquitectos para realizar renders y visualizaciones 3D de sus proyectos. Este trabajo me ha permitido desarrollar habilidades avanzadas en el uso de software de modelado y renderizado.

En una ocasión, fui contratada para la captura de imágenes para un proyecto de fotogrametría, donde utilicé drones y cámaras especializadas para obtener imágenes de alta calidad y precisión para la creación de modelos 3D.

PROYECTOS DESTACADOS

- **NUESTRA SEÑORA DEL REFUGIO:** En el proyecto de La Cruz, participé elaborando todo su expediente para el Eká 2024. Se realizó la captura de imágenes para la creación del modelo 3D. A partir de estas imágenes, desarrollé el modelo completo y elaboré la carpeta técnica, que incluyó antecedentes históricos, descripción del estado actual, planimetría y propuesta de intervención. Actualmente, colaboro en las intervenciones, apoyando en la actualización de cotizaciones, presupuestos y planimetría.
- **SANTA ANA DE LA JOYA:** En el proyecto del Templo de Santa Ana de la Joya en Satevó, participé en la supervisión de la obra en su segunda etapa, enfocada en la restauración de su cubierta. También participé en la elaboración de su modelo fotogramétrico.
- **LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN:** En el proyecto de La Purísima concepción en Guerrero, participé en la supervisión de obra en su primera etapa enfocándose más en sus patologías de muros por humedades. También, participé en la captura de imágenes para la realización del modelo fotogramétrico 3d.
- **CASA SOTOL:** Casa Sotól es un proyecto de vivienda sostenible diseñado para Coyame del Sotól, Chihuahua, que utiliza bloques de tierra comprimida (BTC) y un diseño eficiente con muro Trombe y captación de agua de lluvia. Este proyecto fue galardonado con el Premio Estatal de Vivienda en la categoría de Proyectos Estudiantiles Innovadores, otorgado por la COESVI.
- **CASA TALAMANTES:** En Casa Talamantes, se desarrollaron renders interiores para visualizar los espacios, diseñé la propuesta de cableado eléctrico y trabajé en la creación de la cocina con muebles a medida. También elaboré varios planos arquitectónicos, incluyendo detalles de carpinterías, jardinería y señalización, entre otros, contribuyendo a la documentación y presentación del proyecto.
- **SAN CARLOS BORROMEIO:** En el proyecto San Carlos Borromeo, realicé visitas para capturar imágenes con el objetivo de crear modelos 3D fotogramétricos del interior de la iglesia. El resultado fue la generación de tres modelos 3D detallados y un video que documenta la intervención realizada.
- **SANTA MARÍA DE CUEVAS:** En el proyecto de Santa María de Cuevas, se realizó un levantamiento fotográfico del templo para generar un modelo 3D detallado del inmueble. Posteriormente, el modelo fue elaborado utilizando el software especializado.

PROYECTOS

- MUSEO CASA JUÁREZ: En el proyecto de restauración se realizó el modelo 3d exterior del museo.
 - CREACIÓN DE IMÁGENES 360 GRADOS EN LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN: Participé en la captura de imágenes 360 grados del templo de La Purísima Concepción.
 - RENDERS CASA PUERTA: Participé en el proyecto Casa Puerta realizado por el arquitecto Fernando Montes, donde desarrollé los renders interiores.
 - MANUAL REALITY CAPTURE: Colaboré en la realización de un manual sobre el flujo de trabajo en el software Reality Capture para elaboración de modelos 3d.
 - SAGRADA FAMILIA: Colaboré en la realización de un informe sobre la arquitectura gótica en Chihuahua enfocándome en la Sangrada Familia. Así mismo, se desarrolló un modelo fotogramétrico de la fachada principal del templo y los planos correspondientes.
 - HOSPITAL CENTRAL: Elaboración de modelo fotogramétrico exterior del hospital central ubicado en Chihuahua, así como la realización del plano de su fachada principal.
 - HOSPITAL ÁLAMO: Elaboración de proyecto escolar de la materia de diseño enfocada en problemas urbanísticos de la ciudad de Chihuahua.
 - VALLE DE ALLENDE: Levantamiento y elaboración del modelo fotogramétrico del inmueble de San Bartolomé.
 - SANTA ANA DE CHINARRAS: Elaboración de modelo fotogramétrico.
 - TEMPLO DE SANTA EULALIA: Elaboración de modelo fotogramétrico.
 - CATEDRAL DE CHIHUAHUA: Elaboración de modelo fotogramétrico.
-

PARTICIPACIONES EN CONVOCATORIAS

- FOMAC 2025

Desarrollo de un proyecto basado en la digitalización y difusión de objetos históricos resguardados por la arquidiócesis de Chihuahua, aplicando fotogrametría para su preservación y acceso público en una plataforma digital.

- CyArk Heritage Amplified Grant 2024

Desarrollo de un proyecto basado en la creación de una experiencia virtual para los inmuebles de San Carlos Borromeo (Capilla de La Quinta Carolina en Chihuahua), Santa María de Cuevas (Templo ubicado en Dr. Belisario Domínguez), Santa Eulalia (Templo ubicado en Aquiles Serdán).

- Drone Deploy 2024

Desarrollo de un proyecto basado en la digitalización de 8 templos Jesuitas y Franciscanos en la Sierra Tarahumara.

- Guachochi, Cusarare (Los Santos Cinco Señores)
- Guachochi, Pahuichique (San José de los indios)
- Guachochi, Tatahuichi (San Javier de los indios)
- Guerrero, Pachera (Santa Rosa de Santa María)
- Nonoava, Humariza (San Ignacio)
- Ocampo, Cajurichi (Nuestra Señora de Aránzazu)
- Batopilas, Satevó (Nuestra señora del Carmen)
- Batopilas, Satevó (San Ángel Custodio)

RECONOCIMIENTOS Y PREMIOS

- Premio estatal de vivienda COESVI categoría proyectos académicos innovadores. Reconocimiento otorgado por la Comisión Estatal de Vivienda, Suelo e Infraestructura (COESVI) por un proyecto académico que destacó por su innovación en diseño arquitectónico, sustentabilidad y respuesta a las necesidades habitacionales en Chihuahua.

CURSOS

- Semana de arquitectura, patrimonio y conservación, ITCH II 2020
- Revit, ITCH II, 2022
- Topografía, ITCH II, 2023
- Introducción a la fotogrametría, CYARK, 2023
- Flujo de Trabajo fotogramétrico, CYARK, 2024
- Documentación histórica, INAH, 2024
- Lenguas extranjeras, ITCH II, 2023-2024
- Centro de estudios musicales CEM
- Centro de estudios musicales/ cerro de la cruz
- Curso de idiomas/ cerro de la cruz

CONFERENCIAS Y TALLERES IMPARTIDOS

- **Conferencia proyectos de intervención, ITCH II, 2024.** Presentación sobre el uso de tecnologías H-BIM y fotogrametría en proyectos de intervención realizados en Misiones Coloniales de Chihuahua A.C
- **Taller de Fotogrametría, ITCH II, 2024.** Presentación y taller del proceso fotogramétrico para la realización de un modelo 3d.
- **Taller de Fotogrametría, Universidad Vizcaya de las Américas, 2024.** Presentación y taller del proceso fotogramétrico para la realización de un modelo 3d.

HABILIDADES

- Experiencia en captura de imágenes con cámara digital y drones.
- Nivel de inglés medio.
- Experiencia en realización de videos.
- Modelado 3D.
- Renderizado.
- Diseño arquitectónico.
- Conocimiento en restauración de arquitectura de tierra.
- Supervisión de obra en restauración patrimonial.
- Elaboración y actualización de planos de intervención.
- Análisis y documentación de patologías en inmuebles históricos.

PROGRAMAS

- REVIT
- AUTOCAD
- 3D MAX
- RECAP
- Reality Capture
- TWINMOTION
- SKETCHUP
- AGISOFT
- DA VINCI
- BLENDER
- UNREAL ENGINE
- LIGHTROOM
- Microsoft Office

IDIOMAS

- Inglés/ nivel medio